



# Klinik Arlesheim

## Christian Morgenstern im Lied und Klavierperlen\*

Johann Sebastian Bach  
(1685 – 1750)

Arie aus den Goldbergvariationen\*

Yrjö Kilpinen  
(1892 – 1959)

Wie vieles ist denn Wort geworden  
Von zwei Rosen  
Die Fußwaschung  
Siehe, auch ich lebe

Paul Graener  
(1872 – 1944)

aus dem Zyklus „Palmström singt“  
Igel und Agel  
Das Knie  
Gebet  
Der Gingganz  
Himmel und Erde

Edvard Grieg  
(1843 – 1907)

Morgenstimmung\*  
An den Frühling\*

Hans Georg Burghardt  
(1909 – 1993)

Die zur Wahrheit wandern  
Ich hebe Dir mein Herz empor

George Enescu  
(1881 – 1955)

3. Satz aus der Klaviersonate op. 24, Nr. 1\*

Hans Georg Burghardt  
(1792 – 1868)

Stör nicht den Schlaf  
Leis auf zarten Füßen

Yrjö Kilpinen

O Nacht...

George Enescu

Carillion nocturne\*

**Cristina Popa- van Grootel, Klavier  
Evert van Grootel, Gesang**

**Sonntag, 28. Mai 2017  
19.30 Uhr im Therapiehaus**

Änderungen vorbehalten

**Cristina Popa-van Grootel** besuchte in ihrer Heimatstadt Bukarest das Musiklyceum „George Enescu“. Sie studierte an der Hochschule für Musik in Bukarest u.a. bei Prof. Aurora Ienei, Schülerin von Florica Musisescu, Lipatis Lehrerin. 1984 erhielt sie ihr Diplom mit Auszeichnung. Sie arbeitete 5 Jahre an einer Musikschule und danach 10 Jahre an der Hochschule für Musik in Bukarest. Seit 1999 ist sie verheiratet und lebt mit ihrer Familie in Süddeutschland. Ab 1981 hatte sie eine intensive Konzerttätigkeit: Bis 1990 vorwiegend in Rumänien, nach der Wende in vielen europäischen Ländern: umfangreiche Solokonzerte und Kammermusik mit verschiedenen Instrumentalisten und Sängern sowie Begleitung von Eurythmie-Ensembles.

**Evert van Grootel** aus Eindhoven, Niederlande stammend, sang schon als Erstklässler in einem Kirchenchor bis zum Stimmbruch. Seit 26 Jahren intensive Gesangsarbeit und Schulung in der Schule der Stimmenthüllung nach Fr. Werbeck-Svärdström, u.a. bei Marianne Prato, Christiaan Boele, Michael Deason-Barrow. Gesangstherapeutische Ausbildung nach Werbeck-Svärdström bei Thomas Adam u.a. Gesangsunterricht bei Hubert Mayer (SWR Vokalensemble Stuttgart). Musik- und Gartenbaulehrer an einer heilpädagogischen Schule; Chorleiter mehrerer Chöre, Singstunden für Kindergruppen, regelmässige Konzerttätigkeit mit Liederabenden und als Solist mit Chören.

**Das Duo Cristina und Evert van Grootel** führte seit 2009 zahlreiche Programme auf mit Klavierwerken, Liedern und Balladen, u.a. „Franz Schuberts Bürgschaft und eine musikalische Europareise“, „Freundschaft und Treue“, „Novalisvertonungen und Klavierperlen“, „Idyllisch-ländliche Pastorale“, „Dramatisch-Lyrisches mit George Enescu und Franz Schubert“.

### **Ensemble Incantare**

2014 gründeten Cristina und Evert van Grootel mit der Eurythmistin Katrin Kellenbenz das Ensemble Incantare als Begegnungsraum für die drei Künste Klavier, Eurythmie und Gesang. Bisher entstandene Programme sind „Sonnengesang“, „Geheimnisvolle Klänge der Nacht“.